
« Un appel... »

Hélène Chassé

Urgences, n° 29, 1990, p. 74.

Pour citer ce document, utiliser l'information suivante :

URI: <http://id.erudit.org/iderudit/025610ar>

DOI: 10.7202/025610ar

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : info@erudit.org

IMPRÉVUS

Hélène Chassé

Un appel irrésistible de l'encre et du papier. Un écran vierge d'ordinateur sur lequel fumée de cigarette et doigts en suspens feront naître le mot, la phrase. Ces paragraphes du besoin de dire, au-delà de soi, dans le creux de soi, sans trahison et condescendance. Un livre chaud fermé. Un allegro de Cimarosa. Un regard, une vie du moment ou de tout le temps. Sens en émoi. Recherche esthétique du verbe. À ne pas taire. Absolument.